



UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA

Hecho religioso y fe cristiana
GRADO en MÁRketing Y COMUNICACIÓN
1º curso

Modalidad Presencial

Sumario

Datos básicos	3
Breve descripción de la asignatura	4
Requisitos previos	4
Objetivos	4
Competencias	4
Contenidos	5
Metodología	6
Criterios de evaluación	7
Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial	8
Breve CV de la profesora responsable	9

Hecho religioso y fe cristiana

Datos básicos

Módulo: Formación Integral

Carácter: Básica

Nº de créditos: 6 ECTS

Unidad Temporal: 1 Curso – 1 Semestre

Calendario: Del día 16 de septiembre al día 19 de diciembre.

Horario: martes de 10:00-12:00 h. y miércoles de 10:00-12:00 h.

Idioma en el que se imparte: español.

Profesora responsable de la asignatura: María José Mariño Pérez.

E-mail: mjmarinope@upsa.es

Horario de tutorías: lunes de 12:00-14:00h y jueves de 11:30-12:30h.

Breve descripción de la asignatura

A través de esta asignatura, se realiza una aproximación al fenómeno del hecho religioso y su manifestación a lo largo de la historia, buscando la comprensión de sus rasgos propios y la peculiaridad de sus manifestaciones en la actualidad. Como estudio multidisciplinar, utiliza la perspectiva antropológica, histórica y fenomenológica fundamentalmente. La comprensión de los datos básicos epistemológicos sobre el hecho religioso será la base para presentar los núcleos de la fe cristiana en torno a la persona de Jesucristo.

Requisitos previos

No se establecen requisitos previos.

Objetivos

- Conocer el significado, alcance y valor del hecho religioso en su complejidad y polivalencia.
- Manejar los conceptos básicos referidos al hecho religioso y su metodología de estudio.
- Descubrir las aportaciones de las diferentes religiones a la vida humana y social, así como las distintas posibilidades de cooperación dentro del espacio común social.
- Distinguir las particularidades de las grandes religiones para poder convivir, respetar y dialogar con ellas en un entorno multicultural, diferenciándolas de sus formas espurias.
- Comprender los núcleos centrales de la fe cristiana articulados en torno a la persona de Jesucristo, su vida, mensaje y misterio.

Competencias

Competencias generales	A8. Conocimiento de la ética y deontología profesional de la publicidad y de las relaciones públicas, así como de su ordenamiento jurídico.
Competencias académicas	C1. Capacidad de análisis, síntesis y juicio crítico que le ayude a extraer consideraciones válidas de la realidad, a interpretar el entorno y adaptarse al cambio, a ajustarse a los objetivos organizacionales, a conceptualizar los mensajes, y a objetivar las tareas y

	<p>relacionar las causas y los efectos.</p> <p>C7. Capacidad para actuar en libertad y con responsabilidad.</p> <p>CB 3. Reunir e interpretar datos relevantes sobre el hecho religioso desde la reflexión y el respeto para poder emitir juicios sobre temas relevantes sobre temas de índole social y ético.</p>
<p>Competencias específicas</p>	<p>E1. Capacidad para enfrentarse críticamente a las ideas.</p> <p>E2. Conocimiento de las grandes corrientes del pensamiento.</p> <p>E3. Conocimiento del comportamiento humano y social.</p> <p>E4. Conocimiento de las distintas manifestaciones religiosas del hombre.</p> <p>E5. Capacidad para el diálogo crítico y la tolerancia cultural.</p> <p>E6. Comprensión básica del hecho religioso y del cristianismo</p>

Contenidos

CONTENIDOS DE LA ENSEÑANZA TEÓRICA

1. Introducción al estudio científico del HR

- El hecho religioso: un acontecimiento comunicativo.
- Distintas aproximaciones al hecho religioso y su dimensión antropológica.
- Delimitación del significado de “religión”, sus elementos y estructura.

2. Historia de las religiones: orígenes y mundo antiguo.

- Las primeras manifestaciones de la religiosidad.
- La tierra y el cielo: primeras tipologías de las religiones.
- Las religiones de las primeras civilizaciones: algunos ejemplos.

3. La tradición oriental: religiones “místicas”

- El hinduismo.
- El budismo.

4. Las religiones abrahámicas: religiones “proféticas”

- El judaísmo.
- El Islam.

5. Fe cristiana.

- Acercamiento a la Sagrada Escritura.
- Jesucristo, centro de la fe cristiana.
- Iglesia y misión.

6. El hecho religioso hoy: facticidad y metamorfosis.**CONTENIDOS DE LA ENSEÑANZA PRÁCTICA**

A través del trabajo práctico, personal y grupal, se realiza un acercamiento y análisis de diferentes expresiones del hecho religioso, su simbología peculiar y sus distintos lenguajes, sin olvidar la presencia del mismo en los MMCCSS y en el espacio virtual.

Metodología

METODOLOGÍA	HORAS	HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL	HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL
Sesiones teóricas	38	60 (40%)	
Sesiones prácticas	20		
Tutorías	2		
Actividades sobre material de Moodle	50	60	90 (60%)
Lectura y búsqueda de información	30		
Preparación y búsquedas para las sesiones prácticas	10		
TOTAL		60	90

Sesiones teóricas

Clases magistrales con apoyo audiovisual donde, a través de la exposición, diálogo y revisión de las actividades, se van comprendiendo los contenidos y abordando temas de mayor dificultad.

Son importantes los debates en el aula porque, al mismo tiempo que permiten asimilación de contenidos y asociación de conceptos, posibilitan el ejercicio de pluralismo, respeto y comprensión de las diferentes religiones.

Sesiones prácticas

Son sesiones de diversa índole (visitas, entrevistas, música, vídeos, textos originales, etc.) donde los alumnos tienen la posibilidad de ir asimilando los contenidos a través de un acercamiento más creativo que, al mismo tiempo, permite la búsqueda y la reflexión personal. El carácter eminentemente teórico de la asignatura supone que las sesiones prácticas son un modo

diferente de acceso a los aspectos teóricos, además de desarrollar todas las competencias previstas.

Trabajos y actividades no presenciales

Tanto en grupo como de forma individual, el alumno tiene aquí la ocasión de profundizar en algunos de los aspectos que se relacionan con el hecho religioso. El trabajo final, personal, tendrá en cuenta la creatividad además del contenido, pero no tendrá en cuenta el nivel técnico por no tratarse de una competencia de esta asignatura.

Criterios de evaluación

CONVOCATORIA ORDINARIA

Para la evaluación, se valorarán los siguientes aspectos: adquisición de conceptos básicos, discriminación y relación entre los mismos, conocimiento de los rasgos fundamentales de las distintas religiones estudiadas, capacidad de identificar núcleos del hecho religioso en sus distintas manifestaciones, capacidad de dialogar de modo reflexivo y crítico con las cuestiones fundamentales presentes en todo hecho religioso.

La nota final de la asignatura se desglosará de la siguiente manera:

1. Examen final que incluirá parte de test y parte de desarrollo: 60%. Es imprescindible aprobar el examen para dar por superada la asignatura.
2. Los trabajos obligatorios durante el cuatrimestre representan el 30% de la nota.
3. Las actividades de clase suponen el 10% restante.

Queda la posibilidad de un trabajo optativo para quienes deseen subir nota. Este trabajo solo se puede realizar durante el período lectivo y se dialogará con la profesora la temática del mismo. Recordamos que los trabajos pasarán siempre por el programa antiplagio Turnitin para verificar buenas prácticas. Se penalizará cualquier forma de plagio o copia proporcionalmente a la falta cometida.

Recordamos también que, según las normas de la Universidad que el alumnado acepta con la matrícula, la escolaridad es obligatoria.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

La convocatoria extraordinaria de matrícula ordinaria (convocatoria de junio del mismo curso) se supera con el examen y, en caso de que tuviera los trabajos suspensos, repetirlos.

Las convocatorias de matrícula extraordinaria (quien tiene la asignatura pendiente de otros cursos) solamente harán el examen, según la normativa vigente.

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

BIBLIOGRAFÍA

- BAUTISTA, ESPERANZA (2002). *Aproximación al estudio del hecho religioso*. Estella: Verbo Divino.
- BUENO DE LA FUENTE, ELOY (2012). *10 Palabras clave en cristología*. Estella: Verbo Divino.
- COROVILLA PÉREZ, ÁNGEL (coord.) (2013). *La lógica de la fe. Manual de teología dogmática*. Madrid: U.P. Comillas.
- _____ (ed.) (2013). *Cristianismo y hecho religioso*. Madrid: U.P. Comillas.
- CROATTO, SEVERINO (2002). *Experiencia de lo sagrado y tradiciones religiosas*. Estella: Verbo Divino.
- DELUMEAU, JEAN (comp.) (1995). *El hecho religioso. Enciclopedia de las grandes religiones*. Madrid: Alianza.
- DÍAZ, CARLOS (1999). *Manual de historia de las religiones*. Bilbao: DDB.
- DÍEZ DE VELASCO, FRANCISCO/ GARCÍA BAZÁN, FRANCISCO (ed.) (2002). *El estudio de la religión*. Madrid: Trotta.
- DUCH, LLUIS (2005). *Fenomenología y filosofía de la religión*. Madrid: BAC.
- _____ (2001). *Antropología de la religión*. Barcelona: Herder.
- ESTRADA DÍAZ, JUAN ANTONIO (2012). *10 Palabras clave sobre la iglesia*. Estella: Verbo Divino.
- FRAIJÓ, MANUEL (ed.) (2010). *Filosofía de la religión*. Madrid: Trotta.
- FUENTES MENDIOLA, ANTONIO (2005). *Qué dice la Biblia: guía para entender los libros sagrados*. Barañáin: EUNSA.
- JUNCO GARZA, CARLOS (2009). *La Biblia: libro sagrado*. Estella: Verbo Divino.
- MARTÍN PINDADO, VICENTE (coord.) (1995). *El hecho religioso. Datos, estructura, valoración*. Madrid: CCS.
- MARTÍN VELASCO, JUAN (2006). *Introducción a la fenomenología de la religión*. Madrid: Trotta.
- _____ (2002). *El hombre y la religión*. Madrid: PPC.
- SAHAGÚN, JUAN DE (2005). *Fenomenología y filosofía de la religión*. Madrid: BAC.
- VÁZQUEZ BORAU, JOSÉ LUIS (2003). *El hecho religioso (símbolos, mitos y ritos de las religiones)*. Madrid: San Pablo.
- WAARDENBURG, JEAN (2001). *Significados religiosos: introducción sistemática a la ciencia de las religiones*. Bilbao: Desclée de Brouwer.

PLATAFORMA MOODLE

En la plataforma, los alumnos tienen a su disposición documentos básicos de trabajo y consulta, enlaces a recursos audiovisuales, páginas de investigación y divulgación sobre las diferentes religiones, así como las diferentes tareas a realizar.

Para el estudio, en plataforma se encuentran también los esquemas de la materia, apuntes y documentos según el grado de dificultad de los distintos temas.

TUTORÍAS

La atención tutorial se realiza durante tres horas a la semana presenciales. Además, los alumnos tienen la posibilidad de realizar consultas bien a través de la plataforma, bien en sesiones de Blackboard Collaborate.

Breve CV de la profesora responsable

María José Mariño Pérez CM es doctora en Teología (departamento de Dogmática de la U.P. Comillas), licenciada en Teología Espiritual (P.U. Teresianum-Roma) y en Estudios Eclesiásticos (U.P. Comillas), licenciada en Medicina y Cirugía (UPV) y especialista en Ejercicios Espirituales (U.P. Comillas). Ha sido profesora en el CITEs (Ávila) de antropología y coordinadora de la Cátedra Francisco Palau, tras años de dedicación a colectivos marginales.

Como investigadora, participa como invitada en el grupo “Religiones, Espiritualidad y Sociedad Multicultural” de la U. de Deusto. Es miembro de los consejos de redacción de *Teresa de Jesús* y *Revista de Espiritualidad* (EDE-Madrid). Ha publicado numerosos artículos, especialmente en el campo de la espiritualidad desde la perspectiva de la corporeidad y problemas asociados, además de dar cursos de formación y acompañamiento personal.