

GUÍA DOCENTE 2018/2019



UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA

## **Sociología de adultos y mayores**

EDUCACIÓN SOCIAL – 4º curso

Modalidad presencial

## Sumario

<b>Sumario</b>	<b>2</b>
<b>Datos básicos</b>	<b>3</b>
<b>Breve descripción de la asignatura</b>	<b>4</b>
<b>Requisitos previos</b>	<b>4</b>
<b>Objetivos</b>	<b>4</b>
<b>Competencias</b>	<b>4</b>
<b>Contenidos</b>	<b>5</b>
<b>Metodología</b>	<b>6</b>
<b>Sesiones teóricas</b>	<b>6</b>
<b>Sesiones prácticas</b>	<b>6</b>
<b>Diario de sesiones</b>	<b>7</b>
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>7</b>
<b>Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial</b>	<b>7</b>
<b>Breve CV del profesor responsable</b>	<b>10</b>

# Sociología de adultos y mayores

## Datos básicos

**Módulo:** Intervención social y educativa en educación de personas adultas y mayores.

**Carácter:** Obligatoria.

**Nº de créditos:** 3 ECTS.

**Unidad Temporal:** 4º Curso – 1º Semestre.

**Calendario:** del 17 de septiembre al 20 de diciembre de 2018.

**Horario:** martes y miércoles de 11 a 12.00 horas.

**Idioma en el que se imparte:** Español.

**Profesora responsable de la asignatura:** María Eugenia Polo González

**E-mail:** mepologo@upsa.es

**Horario de tutorías:** Lunes de 9.30 a 13.30 horas.

## Breve descripción de la asignatura

La asignatura ‘Sociología de adultos y mayores’ pretende reflexionar acerca de cómo el contexto histórico, sociodemográfico y cultural en que transcurre la vida de las personas adultas y mayores ejerce una influencia capital en su desarrollo y sus necesidades educativas y formativas. Desde hace tiempo asistimos a una enorme variedad de profundos y acelerados cambios de todo tipo (sociales, culturales, económicos, sanitarios, demográficos, etc.) asociados a la actual sociedad de la información y del conocimiento y a una mayor pluralidad y diversidad en los itinerarios biográficos de las personas.

## Requisitos previos

No se establecen requisitos previos.

## Objetivos

- Comprender y analizar los principales cambios socioculturales que están en la base de un modelo de sociedad de la información y sus repercusiones en el aprendizaje adulto.
- Analizar el impacto de los cambios demográficos en la relación de los adultos mayores con el tiempo libre y las nuevas tecnologías.
- Analizar el proceso de jubilación como punto de inflexión en la vida de la persona adulta y referente fundamental de un modelo dinámico y participativo de envejecimiento.

## Competencias

Competencias básicas y generales	CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
Competencias transversales	<p>C.T. 10 - Capacidad heurística y de especulación para la resolución de problemas, la realización de nuevos proyectos y estrategias de acción.</p> <p>C.T. 12 - Capacidad de adaptación a nuevas situaciones.</p> <p>C.T. 2 - Capacidad de gestión de la información.</p> <p>C.T. 3 - Capacidad de comunicación. Capacidad para exponer oralmente y por escrito con claridad los problemas complejos y proyectos dentro de su campo de estudio.</p> <p>C.T. 4 - Capacidad de aprendizaje autónomo.</p> <p>C.T. 6 - Capacidad de trabajar en equipo.</p> <p>C.T. 7 - Capacidad de integración en grupos</p>

	<p>multidisciplinares. Capacidad de colaboración con profesionales de otros campos y saberes.</p> <p>C.T. 8 - Capacidad de iniciativa propia y de automotivación.</p> <p>C.T.1 - Conocimiento básico de la metodología de la investigación, de las fuentes, el análisis, la interpretación y síntesis.</p>
Competencias específicas	<p>C.E. 5 - Diseñar planes, programas, proyectos y actividades de intervención socioeducativa en diversos contextos.</p> <p>C.E. 1 - Comprender los referentes teóricos, históricos, culturales, comparados, políticos, ambientales y legales que constituyen al ser humano como protagonista de la educación.</p> <p>C.E. 15 - Dirigir y coordinar planes, programas y proyectos socioeducativos.</p> <p>C.E. 16 - Supervisar, planes, programas, proyectos y centros, socioeducativos.</p> <p>C.E. 17 - Asesorar en la elaboración y aplicación de planes, programas, proyectos y actividades socioeducativos.</p> <p>C.E. 19 - Elaborar e interpretar informes técnicos, de investigación y evaluación sobre acciones, procesos y resultados socioeducativos.</p> <p>C.E. 20 - Realizar estudios prospectivos y evaluativos sobre características, necesidades y demandas socioeducativas.</p> <p>C.E. 4 - Diagnosticar situaciones complejas que fundamenten el desarrollo de acciones socioeducativas.</p> <p>C.E. 9 - Intervenir en proyectos y servicios socioeducativos y comunitarios.</p>

## Contenidos

### CONTENIDOS DE LA ENSEÑANZA TEÓRICA

1. Definición de conceptos: sociología y vejez.
2. Contexto demográfico y social de la vejez.
3. Emponderamiento en la vejez.
4. Cambios psicológicos, sociales y familiares aparejados al proceso de envejecimiento.

5. El envejecimiento activo como respuesta a la revolución de la longevidad.
6. La importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
7. Pilares del envejecimiento activo.
8. Construcción social de la vejez. Mitos, tabúes y estereotipos. 'Ageism', 'edadaísmo', 'viejismo', 'gerontofobia' o discriminación por edad.
9. El papel de los medios de comunicación en la 'resocialización' de los mayores.
10. La 'abuelidad' en el siglo XXI.
11. Papel institucional en el envejecimiento.

### CONTENIDOS DE LA ENSEÑANZA PRÁCTICA

1. Visionado de material filmográfico que visibiliza el envejecimiento activo.
2. Anuncios protagonizados por personas mayores.
3. Lectura de documentos.
3. Programa práctico con varios alumnos del Programa Interuniversitario de la Experiencia titulado 'Banco de la experiencia' en el que los participantes deberán compartir conocimientos con el resto. Estas sesiones serán evaluadas por los alumnos.

## Metodología

METODOLOGÍA	HORAS	HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL	HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL
Sesiones teóricas	14	30 (40%)	60
Sesiones prácticas	14		
Examen	2	45 (60%)	45 (60%)
Ejercicios semanales	16		
Preparación del examen	29		
<b>TOTAL</b>	<b>75</b>	<b>30</b>	<b>45</b>

#### Sesiones teóricas

Clase magistral y método participativo interactivo.

#### Sesiones prácticas

Los alumnos deben leer y analizar documentos escritos y audiovisuales. Sistemáticamente aplican el método ORID: objetivo, reflexivo, interpretativo y decisivo.

### Diario de sesiones

Al final de curso los alumnos deben entregar un diario de sesiones o registro de todas las actividades que se han realizado dentro y fuera del aula. Sistemáticamente aplican el método ORID: objetivo, reflexivo, interpretativo y decisivo. Asimismo, por grupos, harán una exposición acerca del balance del proyecto 'Banco de la experiencia'.

## Criterios de evaluación

### CONVOCATORIA ORDINARIA

Los alumnos deben entregar un diario de sesiones el día del examen como fecha tope.

La programación-evaluación es susceptible de ser modificada en función de la evolución o intereses del alumnado y siempre de acuerdo con ellos.

### CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Para superar esta convocatoria los estudiantes deben contactar con la profesora para que les explique los trabajos 'ad hoc'.

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

### BIBLIOGRAFÍA

- Agulló Tomás, M. S. (2001). *Mayores, actividad y trabajo en el proceso de envejecimiento y jubilación: una aproximación psico-sociológica*. Madrid, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales/IMSERSO
- Amorós, P., Bartolomé, M., Sabariego, M. y de Santos, J. (2006). *Construyendo futuro. Las personas mayores: una fuerza social emergente*. Madrid, Alianza Editorial.
- Bazo Royo, M. T. (2012). *Envejecimiento poblacional y el reto de la dependencia. El desafío del envejecimiento en los sistemas sanitarios y sociales de España y Europa*. Barcelona, Nau Llibres.
- Echeverría, J. (1999). *Los señores del aire: telépolis y el tercer entorno*. Barcelona, Destino.
- Gil Calvo, E. (2003). *El poder gris. Una nueva forma de entender la vejez*. Madrid, Mondadori.
- Giró Miranda, J. (coord.) (2010). *Envejecimiento, conocimiento y experiencia*. La Rioja, Universidad de La Rioja.
- Giró Miranda, J. (2009). *Envejecimiento, tiempo libre y gestión del ocio*. La Rioja, Universidad de La Rioja.

- Giró Miranda, J. (2007). *Envejecimiento, autonomía y seguridad*. La Rioja, Universidad de La Rioja.
- Giró Miranda, J. (2006). *Envejecimiento activo, envejecimiento en positivo*. La Rioja, Universidad de La Rioja.
- Giró Miranda, J. (2005). *Envejecimiento, salud y dependencia*. La Rioja, Universidad de La Rioja.
- Giró Miranda, J. (2004). *Envejecimiento y sociedad: una perspectiva multidisciplinar*. La Rioja, Universidad de La Rioja.
- Jiménez Frías, R. (coord.) (2009). *La educación de personas adultas en el marco del aprendizaje a lo largo de la vida*. Madrid, UNED.
- Martín García, A. V. (1997). *Jubilación y educación de adultos*. En: J. García Carrasco (coord.), *Educación de adultos*. Barcelona, Ariel.
- Neugarten, B. (1999). *Los significados de la edad*. Barcelona, Herder.
- Pérez Díaz, J. (2003). *La madurez de masas*. Madrid, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Recuperado de <http://digital.csic.es/handle/10261/31110>.
- Polo González, M. E. (2007): "La resocialización de los mayores. Una asignatura pendiente". En Kristensen, B.; Álvarez Pousa, L. y Evans Pim, J. (eds): *Comunicación & Persoas Maiores. Actas do Foro Internacional*. Xunta de Galicia, Colexio Profesional de Xornalistas de Galicia, Observatorio galego dos medios y Asociado a Media Watch Global, pp. 201-210.
- Polo González, M. E. (2007): *Miniguía para informar sobre mayores*. Valladolid, Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades. Gerencia de Servicios Sociales. Junta de Castilla y León.
- Polo González, M. E. (2007): "El maltrato de los mayores en la prensa". En *Senior on line. Senior Españoles para la Cooperación Técnica*, febrero, nº 17. 2007.
- Polo González, M. E. (2009): *Reconstruir la vejez desde los medios de comunicación*. Salamanca, Federación Provincial de Asociaciones de Jubilados y Pensionistas de Salamanca.
- Polo González, M. E. (2009): "Hacia una nueva estética mediática de la vejez". En Conderana, J. M. Y Polo, M. E. (coords.) (2009): *Discriminación y compromiso ético en los medios de comunicación. Salamanca*. Servicio de Publicaciones de la Universidad Pontificia de Salamanca, pp. 101-117.
- Polo González, M. E. (2010): *La presencia de los mayores en los medios de comunicación*. Salamanca, Coedición Universidad Pontificia de Salamanca, Ayuntamiento de Salamanca y Universidad de Salamanca. 2010 ISBN: 978-84-7299-899-5.



- Polo González, M. E. (2010): "Modelos de envejecimiento activo en el cine del siglo XXI". En *IX Congreso Nacional de Organizaciones de Mayores. El arte de envejecer*. Confederación Española de Organizaciones de Mayores. Madrid, pp. 465-469.
- Polo González, M. E. (2010): "Intergeneracionalidad en el aula". Comunicación presentada en las *II Jornadas Interuniversitarias de intercambio de buenas prácticas docentes. Universidades de Castilla y León*. Organizadas por el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad Pontificia de Salamanca y la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León. Universidad Pontificia de Salamanca, 1 y 2 de julio.
- Polo González, M. E. (2011): "Qué quiero ser de mayor". En *Aprendizaje a lo largo de la vida, envejecimiento activo y cooperación internacional en los programas universitarios para mayores: IV Congreso Iberoamericano de Universidades para Mayores*, CIUUM 2011: Alicante, del 27 al 30 de junio de 2011. Alicante, Asociación Estatal de Programas Universitarios para Mayores (AEPUM). Vol. II, pp. 839-847
- Polo González, M. E. (2012): *Comunicar el envejecimiento activo*. Salamanca, Coedición Universidad Pontificia de Salamanca, Ayuntamiento de Salamanca y Universidad de Salamanca.
- Polo González, M. E. (2012): "El asociacionismo como motor del envejecimiento activo". *I Simposium Internacional Envejecimiento Activo y solidaridad intergeneracional: claves para un envejecimiento activo. 22, 23 y 24 de noviembre de 2012*. Madrid. Organizado por la UNED y el IMSERSO. Se ha publicado en la obra *Envejecimiento Activo y Solidaridad Intergeneracional: Claves para un Envejecimiento Activo* publicada en Madrid UNED.
- Polo González, M. E. (2013): "Jubil-Arte: el arte de la Jubilación". Artículo publicado en julio de 2013 en la *Revista del Colegio Profesional de Enfermería de Salamanca*. En: [www.enfermeriasalamanca.com/revista/julio\\_2013.pdf](http://www.enfermeriasalamanca.com/revista/julio_2013.pdf)
- Polo González, M. E. (2017): *De senectute y otras caricias literarias al envejecer*. Salamanca, Diputación de Salamanca.
- Triadó, C. (2001). *Cambio evolutivo, contextos e intervención psicoeducativa en la vejez*. Contextos Educativos, 4, 119-133.
- Voli, F. (2009): *El arte de ser abuelos*. Madrid, PPC.

## FILMOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS VIDEOGRÁFICOS

*Elsa y Fred* (Marcos Carnevale, 2005).

Fragmento de la película *El indomable Will Hunting* (Gus Van Sant, 1997).

En: <https://www.youtube.com/watch?v=Ua0inTzzpfM>

Kuppers, V.: *La actitud*. En: <https://www.youtube.com/watch?v=nWeclwtN2ho>.

Camps, V: Filosofía del envejecimiento. En:

<http://www.march.es/conferencias/anteriores/voz.aspx?id=2863>.

Varios anuncios publicitarios de la Caja de Compensación. *Ganas de vivir*. Chile

## PLATAFORMA MOODLE

El material que se considere oportuno durante el semestre aparecerá colgado en la plataforma.

Asimismo, los alumnos pueden subir su trabajo final para evitar imprimirlo en papel.

## TUTORÍAS

Cada semana están establecidas cuatro horas de tutorías para atender inquietudes, dudas o problemas de los alumnos. Asimismo, el correo electrónico es un instrumento de comunicación permanente con los estudiantes con el mismo fin.

## Breve CV del profesor responsable

María Eugenia Polo es licenciada en Ciencias de la Información (UPSA) y en Comunicación Audiovisual (USAL); doctora en Ciencias de la Información (UPSA), experta en Comunicación interna y externa de las organizaciones; máster en *Coaching* personal, profesional y ejecutivo; máster en Inteligencia Emocional y Programación Neurolingüística; máster en Comunicación, Protocolo y Publicidad; curso de formador de formadores y especialista en desarrollo personal y relajación; Master en Innovación educativa. Experto en Flipped Classroom. Ha trabajado en medios escritos y audiovisuales, fue profesora de *Procesos de Comunicación* (6 años) en el colegio Maestro Ávila. Ha sido vicedecana de Extensión Académica de y Tercer Ciclo y en la actualidad imparte docencia en los grados de CAFYD, Educación Social, Periodismo, Comunicación Audiovisual y Publicidad y RR.PP. y en el Programa Interuniversitario de la Experiencia. Da conferencias y cursos sobre inteligencia emocional, desarrollo personal, escritura terapéutica, envejecimiento activo...