



Universidad  
Pontificia  
de Salamanca

GUÍA DOCENTE 2021-2022

# DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA

Grado en Maestro en Educación Primaria

Modalidad Presencial

## DATOS BÁSICOS

<b>Módulo</b>	Didáctico y disciplinar
<b>Carácter</b>	Obligatoria
<b>Créditos</b>	6 ECTS
<b>Curso</b>	Segundo
<b>Semestre</b>	2
<b>Calendario</b>	Del 31 de ENERO del 2022 al 11 de JUNIO del 2022
<b>Horario</b>	Martes, de 10.00 a 12.00 Jueves, de 10.00 a 12.00.
<b>Idioma</b>	Español
<b>Profesor responsable</b>	Prof. Dr. Óscar José Martín Sánchez
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:ojmartinsa@upsa.es">ojmartinsa@upsa.es</a>
<b>Tutorías</b>	Lunes, de 11.00 a 13.00. Miércoles, de 11.00 a 13.00.

## BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura Desarrollo de la lengua oral y escrita describe las diferentes etapas en la adquisición y desarrollo del lenguaje oral y escrito. El primer bloque temático, de la asignatura se abordará el desarrollo de la comunicación oral en su manifestación pre-verbal y verbal. De este modo, el alumnado podrá comprender las primeras fases para la adquisición del lenguaje sobre las que asienta el desarrollo lingüístico posterior. El segundo y tercer bloques de la materia están dedicados de forma específica al desarrollo de la lengua oral y escrita durante la etapa de Educación Primaria (en clave de destrezas comunicativas orales y escritas de esta etapa en relación al currículo y al aprendizaje). De esta forma se pretende proporcionar al futuro docente los recursos y competencias necesarias para poder desempeñar con éxito las distintas prácticas comunicativas que su profesión requiera así como saber detectar y reforzar la competencia comunicativa, del lenguaje oral y del lenguaje escrito en la etapa de Educación Primaria.

## REQUISITOS PREVIOS

Para cursar esta asignatura se presuponen conocimientos de Lengua y Literatura hasta el nivel de Bachillerato y los conocimientos adquiridos en la asignatura de Lingüística en la Facultad de Educación.

## OBJETIVOS

1. Identificar las diferentes etapas evolutivas del proceso de adquisición y desarrollo de la comunicación y del lenguaje oral y escrito.
2. Fomentar el desarrollo de las destrezas básicas del lenguaje oral/escrito (escuchar, hablar, leer y escribir) en los alumnos de Educación Primaria.
3. Analizar la adquisición que se evidencia en el currículo de Educación Primaria respecto a los saberes y habilidades adquiridos en torno al uso de la lengua oral y escrita.
4. Reconocer los principales métodos de enseñanza del lenguaje escrito.
5. Valorar las habilidades de expresión oral y escrita en el contexto profesional así como detectar sus posibles dificultades en su desarrollo.

## COMPETENCIAS

### Competencias Básicas y Generales

CG2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

CG3 - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.

CG10 - Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

CG11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

### Competencias Transversales

CT6. Comunicación oral y escrita en lengua materna.

CT4. Razonamiento crítico.

CT8. Creatividad.

### Competencias Específicas

CE44 - Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.

CE46 - Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.

CE47 - Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.

CE48 - Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.

CE49 - Fomentar la lectura y animar a escribir.

# CONTENIDOS

## Contenidos de la enseñanza teórica

1. Desarrollo de la comunicación preverbal como base para la adquisición y desarrollo del lenguaje oral.

### Comunicación no verbal

- La comunicación preverbal: Génesis y desarrollo
- Detección de las dificultades en la comunicación preverbal

### El periodo preverbal

- Actos comunicativos
- Adquisición y desarrollo de los aspectos formales del lenguaje

2. Comunicación verbal: adquisición y desarrollo del lenguaje oral

- Adquisición de los aspectos formales del lenguaje oral
- Componentes y dimensiones del lenguaje: adquisición y evolución
- Desarrollo y fomento de la competencia lingüística oral en Educación Primaria
- Bases de la competencia lingüística oral para la adquisición del lenguaje escrito

3. Adquisición, desarrollo y promoción del lenguaje escrito

### El lenguaje escrito: lectura y escritura

- Sistemas y métodos de escritura para la enseñanza y aprendizaje del lenguaje escrito
- La comunicación escrita en Educación Primaria: Procesos implicados en el aprendizaje de la lectura y escritura
- Lectura comprensiva y textos expositivos como herramienta de aprendizaje

## Contenidos de la enseñanza práctica

Se trabajarán contenidos prácticos que ayuden a la visión global del desarrollo de la comunicación oral y escrita priorizando la motivación y aprendizaje significativo en el alumnado mediante:

1. Búsqueda, lectura y análisis de referencias bibliográficas relacionado con cada bloque temático

2. Trabajo individual y en equipo sobre tareas y resolución de problemas relacionados con el desarrollo de la comunicación, del lenguaje oral y del lenguaje escrito
3. Visualización de casos prácticos usando herramientas de Internet para reforzar los aprendizajes teóricos (Youtube...)

## METODOLOGÍA

Actividades	Horas
<b>Metodología presencial</b>	<b>60 (40%)</b>
Conferencia/Lección Magistral	30
Clases prácticas/talleres/seminarios teórico prácticos	22
Evaluación	2
Tutorías	6
<b>Metodología no presencial</b>	<b>90 (60%)</b>
Lectura y búsqueda de información	20
Estudio personal	25
Análisis y resolución de casos de forma autónoma	25
Preparación de presentaciones orales, trabajo cooperativo (Google Docs/otros)	16
Tutorías	4
<b>Total</b>	<b>150</b>

La asignatura se desarrolla de la siguiente forma:

1. Presentación de los contenidos:

- Clases teórico-prácticas empleando recursos convencionales y tecnológicos (clases magistrales, estudio y análisis de casos, debates etc.).

2. Trabajos individuales y colectivos:

- Debate y discusión.

- Propuesta de elaboración de materiales.
- Puesta en común de los materiales realizados.
- Comentarios de texto colectivos.

Las actividades serán guiadas por el profesor dentro del aula y fuera mediante el uso de las tutorías presenciales o cualquier otro medio de comunicación disponible.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### Convocatoria ordinaria

La evaluación del aprendizaje se realizará de la siguiente forma:

- Mediante los trabajos individuales o de grupo. Los trabajos constituyen el 40% de la nota final.
- Mediante el examen final, que supone el 60% de la nota final.

Para aprobar la asignatura se debe tener calificación positiva en los trabajos y en el examen. Se tendrá en cuenta, como es evidente, la corrección expresiva y ortográfica en la evaluación final.

### Convocatoria extraordinaria

Ídem

## RECURSOS DE APRENDIZAJE Y APOYO TUTORIAL

### Referencias bibliográficas<sup>1</sup>

Defior, S. (1996). Una clasificación de las tareas utilizadas en la evaluación de las habilidades fonológicas y algunas ideas para su mejora. *Infancia y aprendizaje*, 19(73), 49-63.

Domínguez, P., Nasini, S., & Teberosky, A. (2013). Juegos de lenguaje y aprendizaje del lenguaje escrito. *Infancia y Aprendizaje*, 36(4), 501-515.

Garton, A. y Pratt, C. (1991). *Aprendizaje y proceso de alfabetización: el desarrollo del lenguaje hablado y escrito*. Madrid: Planeta.

---

<sup>1</sup> A estas referencias bibliográficas hay que añadir otras lecturas asociadas a los temas y que están especificadas en la plataforma.

- Morales Rodríguez, F. M. (2013). Eficacia de un programa de entrenamiento en el vocabulario en niños. *Revista de investigación en Logopedia/Journal of Research in Speech and Language Therapy*, 3(1), 1-17.
- Serra, M.; Serrat, E.; Solé, R.; Bel, A. y Aparici, M. (2013). La adquisición del lenguaje. Barcelona: Ariel.
- Suárez, Á., Moreno, J. M., y Godoy, M. J. (2010). Vocabulario y comprensión lectora: algo más que causa y efecto. *Álabe*, (1) 1-18.
- Suárez-Coalla, P., García-de-Castro, M., & Cuetos, F. (2013). Variables predictoras de la lectura y la escritura en castellano. *Infancia y Aprendizaje*, 36(1), 77-89.

### Recursos electrónicos y apoyo tutorial

En la plataforma Moodle están alojados los recursos electrónicos necesarios para el desarrollo de la asignatura (webs, videos y enlaces de interés). El alumnado dispone de las horas semanales de tutorías en las que puede hablar con el profesor para resolver cualquier duda o dificultad con la asignatura. También pueden realizar consultas a través del correo electrónico o por teléfono.

### BREVE CV DEL PROFESOR RESPONSABLE

Óscar José Martín Sánchez es profesor Encargado de Cátedra de Literatura infantil, Didáctica de la Lengua y la Literatura, y Desarrollo de la lengua oral y escrita. Es licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Salamanca, doctor en Filosofía por la Universidad Pontificia de Salamanca, máster en edición por la Universidad de Salamanca y la editorial Santillana y máster en Psicoanálisis. Durante aproximadamente 10 años fue editor de literatura infantil y juvenil y libros de texto en las editoriales Edelvives y SM. Es autor de varias publicaciones académicas, escolares y literarias para niños y adultos. Pertenece al grupo de investigación de la UPSA *Neuroestética y Lenguajes Artísticos*.