



Universidad  
Pontificia  
de Salamanca

GUÍA ACADÉMICA

# EL ALUMNADO CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

Grado Maestro de Educación Primaria

Modalidad Presencial

## DATOS BÁSICOS

<b>Módulo</b>	Didáctico y disciplinar.
<b>Carácter</b>	Optativa
<b>Créditos</b>	3 ECTS
<b>Curso</b>	Cuarto
<b>Semestre</b>	2
<b>Calendario</b>	Del 31 de ENERO al 11 de JUNIO de 2022
<b>Horario</b>	Miércoles de 12.00 a 14:00 h.
<b>Idioma</b>	Español
<b>Profesor responsable</b>	M <sup>a</sup> Paz de Blas Fernández
<b>E-mail</b>	mpblasfe@upsa.es
<b>Tutorías</b>	Indicación en la plataforma de la asignatura.

## BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

El alumnado que cursa la asignatura "El alumnado con discapacidad auditiva" conocerá los aspectos biológicos, psicológicos, lingüísticos y sociales relacionados con la discapacidad auditiva, los distintos sistemas y lenguas de comunicación, las ayudas técnicas vinculadas a la mejora de la audición y la eliminación de las barreras de comunicación y los procedimientos de evaluación e intervención que posibilitan la inclusión del alumnado sordo en educación y su logro académico.

## REQUISITOS PREVIOS

No se establecen requisitos previos.

## OBJETIVOS

- Identificar y discriminar la heterogeneidad del alumnado con discapacidad auditiva en sus planos biológico, psicológico, lingüístico y social para poder realizar un adecuado diagnóstico de sus características en contextos de diversidad educativa y sociofamiliar favoreciendo la igualdad de oportunidades.
- Reconocer y experimentar las diferentes lenguas (lengua oral y lengua de signos), así como los distintos sistemas alternativos y aumentativos (dactilología, bimodal,...) que pudieran ser utilizados por los alumnos con discapacidad auditiva y su repercusión como canales vehiculares en las respectivas áreas curriculares.
- Estimular y apoyar la utilización de ayudas técnicas y procedimientos de actuación específicos adaptados a la realidad individual del alumno con discapacidad auditiva para posibilitar su inclusión e igualdad con el resto del alumnado para la mejora de su calidad de vida.
- Aplicar los protocolos de evaluación oportunos para el abordaje educativo del alumnado con sordera y dificultades de audición, en colaboración con el resto de profesionales en condiciones de colaboración, respeto y compromiso ético.
- Intervenir en la realidad del aula y la dinámica organizativa del centro para lograr los objetivos educativos para el alumnado con discapacidad auditiva.

## COMPETENCIAS

### Competencias generales

CG1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

CG4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

CG6 - Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.

### Competencias transversales

CT9- Motivación por la calidad

CT11- Resolución de problemas.

### Competencias específicas

CE133- Conocer los principales procedimientos de evaluación e intervención en el alumnado con necesidades educativas específicas relacionadas con la visión, la discapacidad intelectual, la discapacidad motórica, las altas capacidades intelectuales, el alumnado gravemente afectado, los trastornos del espectro autista, los trastornos de conducta y personalidad.

CE134 - Conocer los fundamentos biológicos, psicológicos, lingüísticos y sociales del alumnado con necesidades educativas específicas relacionadas con la audición, el lenguaje, la visión, la discapacidad intelectual, la discapacidad motórica, las altas capacidades intelectuales, el alumnado gravemente afectado, los trastornos del espectro autista y con los trastornos de conducta y personalidad.

CE135 - Conocer las lenguas y sistemas de comunicación alternativos y aumentativos, así como las ayudas técnicas y tecnológicas que permiten las adecuadas condiciones de aprendizaje y calidad de vida del alumnado con discapacidad auditiva, discapacidad visual, discapacidad intelectual, discapacidad motórica, gravemente afectado, trastornos del espectro autista.

CE138 - Mostrar una actitud de respeto e interés hacia la realidad única del alumnado con necesidades educativas específicas relacionadas con la audición, la visión, la discapacidad intelectual, la discapacidad motórica, las altas capacidades intelectuales, graves afectaciones, trastornos del espectro autista, trastornos de conducta y personalidad, asumiendo el abordaje educativo desde la igualdad de oportunidades, la inclusión y la no discriminación

CE139 - Mostrar una disposición a colaborar con los profesionales que propician el desarrollo del alumnado con necesidades educativas específicas relacionadas con la audición, la visión, la discapacidad intelectual, la discapacidad motórica, altas capacidades intelectuales, el alumnado gravemente afectado, los trastornos del espectro autista y con los trastornos de conducta y personalidad.

## CONTENIDOS

### Contenidos de la enseñanza teórica

1. Fundamentos sociales del alumnado con necesidades educativas específicas relacionadas con la audición.
2. Fundamentos biológicos del alumnado con necesidades educativas específicas relacionadas con la audición.
3. Ayudas técnicas y tecnológicas que permiten las adecuadas condiciones de aprendizaje y calidad de vida en el alumnado con necesidades educativas específicas relacionadas con la audición.
4. Fundamentos psicológicos (cognitivos y socioemocionales) y lingüísticos (comunicación y lenguaje) del alumnado con necesidades educativas específicas relacionadas con la audición.
5. Lenguas y sistemas de comunicación alternativos y aumentativos que permiten las adecuadas condiciones de aprendizaje y calidad de vida del alumnado con discapacidad auditiva.
6. Procedimientos de evaluación en el alumnado con necesidades educativas específicas relacionadas con la audición.
7. Procedimientos de intervención en el alumnado con necesidades educativas específicas relacionadas con la audición.

## Contenidos de la enseñanza práctica

1. Revisión de bibliografía específica.
2. Análisis de vídeos relativos a la discapacidad auditiva y a la práctica educativa.
3. Participación en foros y debates.
4. Revisión de páginas web específicas.
5. Supuestos prácticos: reales y simulados.
6. Ejercicios de autoevaluación de contenidos.
7. Realización de la tarea Bimodal/Lengua de Signos.

## METODOLOGÍA

Actividades	Horas
<b>Metodología presencial</b>	<b>30 (40 %)</b>
Exposiciones teórico-prácticas de los contenidos de la asignatura por parte del profesor	7.5
Resolución de problemas y ejercicios	10
Clases prácticas/Talleres/Seminarios teórico-prácticos	3.5
Tutorías Presenciales/Otras	7.5
Evaluación	1.5
<b>Metodología no presencial</b>	<b>45 (60 %)</b>
Lectura y búsqueda de información	5
Estudio personal	15
Resolución de tareas/actividades de forma autónoma	12.5
Elaboración de glosarios, mapas conceptuales, portfolios...	2.5
Preparación de presentaciones orales	2.5
Revisión y profundización de materiales suministrados en el aula virtual	7.5
<b>Total</b>	<b>75 (100%)</b>

## Explicación opcional

Actividades presenciales (40%):

- 1 - Clases magistrales
- 2 - Resolución de problemas
- 3 - Clases prácticas
- 4 - Tutorías presenciales
- 5 - Evaluación

Trabajo autónomo del alumno (60%):

- 1 - Lectura y búsqueda de información
- 2 - Estudio personal
- 3 - Resolución de tareas de forma autónoma
- 4 - Elaboración de glosarios, mapas conceptuales, portfolios...para el estudio
- 5 - Análisis y resolución de casos de forma autónoma.
- 6 – Preparación y exposición de presentaciones orales.
- 7 - Revisión y profundización de materiales suministrados en el aula virtual
- 8- Realización de tareas aplicadas de Bimodal/Lengua de signos

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### Convocatoria ordinaria

La evaluación del aprendizaje se hará de acuerdo al siguiente procedimiento:

- EXAMEN FINAL ESCRITO (50%) Examen tipo test de opción múltiple sobre los contenidos del programa.
- TRABAJOS, ACTIVIDADES Y PROYECTOS (25 %).
  - Estudio de artículos y documentos especializados.
  - Actividades Bimodal /Lengua de Signos guiadas por el profesor.

Se detallarán las instrucciones en la plataforma web y en las clases presenciales.

- EXPOSICIÓN ORAL DE TRABAJOS (10 %).
  - Resumen/Árboles de ideas/Diapositivas.
- CUESTIONARIOS DE EVALUACIÓN EN LA PLATAFORMA (15%).

## Convocatoria extraordinaria

La evaluación extraordinaria mantendrá los mismos criterios que la evaluación ordinaria. Se respetarán las notas de las tareas realizadas durante el curso.

## RECURSOS DE APRENDIZAJE Y APOYO TUTORIAL

### Referencias bibliográficas

- ACOSTA, V. (comp) (2006). *La sordera desde la diversidad cultural y lingüística*. Construyendo centros inclusivos en la educación del alumnado con sordera. Barcelona: Masson.
- A.I.C.E. (2010) *El Implante coclear y el entorno escolar*. Barcelona : A.I.C.E
- C.N.S.E. (2007). *Propuestas Curriculares orientativas de la lengua de signos española para las etapas educativas de infantil y primaria y secundaria obligatoria* . Madrid: C.N.S.E.
- CREENA (2006) *Alumnado con grave discapacidad auditiva en Educación Infantil y Primaria*. Pamplona: Gobierno de Navarra. Departamento de Educación.
- Domingo J. y Peñafiel, F. (1998). *Desarrollo curricular y organizativo en la escolarización del niño sordo*. Malaga: Ed. Aljibe.
- Dominguez, A.B., (2004). *Educación de los alumnos sordos hoy. Perspectivas y respuestas educativas*. Málaga: Aljibe.
- Dominguez, A.B. y Velasco, (2013) Estrategias, recursos y apoyos para la inclusión del alumnado sordo. En Verdugo, M.A. y Schalock, R. (2013) *Discapacidad e Inclusión*. Salamanca: Amarú Ediciones.
- FIAPAS (2005). *Manual Básico de Formación especializada sobre Discapacidad Auditiva*. Madrid: FIAPAS, MEC Y Fundación ONCE.



- FIAPAS (2007). *Apoyo a la comunicación oral en el ámbito educativo Orientaciones prácticas para la aplicación de recursos*. Madrid: FIAPAS.
- Gascón Ramos, M. (2006) Tendencias en la formación del profesorado :reflexiones para la educación bilingüe-bicultural . en ACOSTA, V. ,*La sordera desde la diversidad lingüística y cultural . construyendo escuelas inclusivas en la educación de las personas sordas* . Barcelona: Mas-son
- Gascón, A. Y Storch, J.G. (2004) *Historia de la educación de los sordos en España y su influencia en Europa y América*. Madrid: Editorial Ramón Areces.
- Manrique, M. y Huarte, S. (2002). *Implantes cocleares*. Barcelona. Ed. MASSON.
- Torres, S.(Coord.) (2001). *Sistemas alternativos de comunicación. Manual de comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias*. Málaga: Algibe.
- Torres, S. y cols (1999). *Deficiencia Auditiva: Una guía para profesionales y padres* .Málaga: Algibe.
- Torres, S. y cols (1995) *Deficiencia Auditiva: Aspectos psicoevolutivos y educativos*. Colección Educación para la Diversidad. Málaga: Algibe.
- Valmaseda, M. (2009) . La alfabetización emocional de los alumnos sordos. *Revista Latinoamericana de Inclusión Educativa*, 3,1, 147-163. >[www.rinace.net/rlei/numeros/vol3-num1/art10.pdf](http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol3-num1/art10.pdf)> (Consultado el 12/01/2017)
- Velasco, C. y Pérez, I (2009) Sistemas y recursos de apoyo a la comunicación y al lenguaje de los alumnos sordos. *Revista Latinoamericana de Inclusión Educativa*, 3,1, 77-93. <http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol3-num1/art6.html>. (Consultado el 15/01/2017).

## Recursos electrónicos

Indicados en plataforma

## BREVE CV DEL PROFESOR RESPONSABLE

D. M<sup>a</sup> PAZ DE BLAS FERNÁNDEZ

Licenciada en Psicología con las especialidades de Psicología Social y del Trabajo y Psicología Clínica. Grado de Salamanca (Suficiencia investigadora) por la USAL e Intérprete de Lengua de Signos Española por la CNSE. Durante veinte años ha desarrollado su experiencia profesional en torno a la discapacidad auditiva: ASPAS Salamanca, CNSE y FAPSCL. Desde 1999 es profesora asociada de la UPSA en los estudios de Magisterio para las Menciones de AL y NEE en materias relacionadas con la Discapacidad Sensorial (visual y auditiva), la Lengua de Signos y el Braille. Durante el 2002-2004 fue Directora del “Master/Especialista en Educación de Personas con Discapacidad Sensorial: Visual y Auditiva”. Miembro fundador del Centro de Intérpretes de Lengua de Signos Española de Castilla y León (CILSECYL). Ha participado en varias comisiones del Comité de Representantes de Personas Con Discapacidad de Castilla y León (CERMI CYL). Doctoranda en Avances en Investigación sobre Discapacidad del INICO-USAL, ha participado en diferentes investigaciones de las Facultades de Psicología y Medicina (USAL) y la Facultad de Educación (UPSA) y ha realizado varias publicaciones de artículos y capítulos de libros.