



UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA

## **El alumnado con discapacidad auditiva**

GRADO EN PEDAGOGIA – Curso 4º

Itinerario en Necesidades Educativas Especiales

Modalidad Presencial

## Sumario

<b>Datos básicos</b>	<b>3</b>
<b>Breve descripción de la asignatura</b>	<b>4</b>
<b>Requisitos previos</b>	<b>4</b>
<b>Objetivos</b>	<b>4</b>
<b>Competencias</b>	<b>5</b>
<b>Contenidos</b>	<b>5</b>
<b>Metodología</b>	<b>6</b>
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>7</b>
<b>Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial</b>	<b>8</b>
<b>Breve CV del profesor responsable</b>	<b>9</b>

# El alumnado con discapacidad auditiva

## Datos básicos

**Módulo:** Didáctico y disciplinar.

**Carácter:** Optativa.

**Nº de créditos:** 3 ECTS.

**Unidad Temporal:** 4º Curso – 2º Semestre.

**Calendario:** Del día 29 de enero al 08 de junio de 2019.

**Horario:** Miércoles de 13:00 a 14:00 h. Jueves de 11:00 a 13:00.

**Idioma en el que se imparte:** Español.

**Profesor/a responsable de la asignatura:** M<sup>a</sup> Paz de Blas Fernández.

**E-mail:** mpblasfe@upsa.es

**Horario de tutorías:** Miércoles de 11:00 h a 13:00 h y jueves de 13:00 h a 15:00 h.

## Breve descripción de la asignatura

El alumnado que cursa la asignatura "El alumnado con discapacidad auditiva" conocerá los aspectos biológicos, psicológicos, lingüísticos y sociales relacionados con la discapacidad auditiva, los distintos sistemas y lenguas de comunicación, las ayudas técnicas vinculadas a la mejora de la audición y la eliminación de las barreras de comunicación y los procedimientos de evaluación e intervención que posibilitan la inclusión del alumnado sordo en educación y su logro académico.

## Requisitos previos

Los propios del acceso al Título de Grado en Pedagogía.

## Objetivos

- Identificar y discriminar la heterogeneidad del alumnado con discapacidad auditiva en sus planos biológico, psicológico, lingüístico y social para poder realizar un adecuado diagnóstico de sus características en contextos de diversidad educativa y sociofamiliar favoreciendo la igualdad de oportunidades.
- Reconocer y experimentar las diferentes lenguas (lengua oral y lengua de signos), así como los distintos sistemas alternativos y aumentativos (dactilología, bimodal,...) que pudieran ser utilizados por los alumnos con discapacidad auditiva y su repercusión como canales vehiculares en las respectivas áreas curriculares.
- Estimular y apoyar la utilización de ayudas técnicas y procedimientos de actuación específicos adaptados a la realidad individual del alumno con discapacidad auditiva para posibilitar su inclusión e igualdad con el resto del alumnado para la mejora de su calidad de vida.
- Aplicar los protocolos de evaluación oportunos para el abordaje educativo del alumnado con sordera y dificultades de audición, en colaboración con el resto de profesionales en condiciones de colaboración, respeto y compromiso ético.
- Intervenir en la realidad del aula y la dinámica organizativa del centro para lograr los objetivos educativos para el alumnado con discapacidad auditiva.

## Competencias

Competencias básicas y generales	CG – No hay competencias generales.
Competencias transversales	CT 10- Capacidad heurística y de especulación para la resolución de problemas, la realización de nuevos proyectos y estrategias de acción. CT 13- Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad CT 18- Conciencia de la igualdad entre hombres y mujeres CT 19- Apoyo a la integración de personas con discapacidad CT 20- Fomento de valores democráticos
Competencias específicas	CE 9- Desarrollar y coordinar intervenciones educativas con personas o grupos, con necesidades específicas, en situaciones de riesgo, de desigualdad o discriminación por razón de género, clase, etnia edad y/o religión.

## Contenidos

### CONTENIDOS DE LA ENSEÑANZA TEÓRICA

1. Fundamentos sociales del alumnado con necesidades educativas específicas relacionadas con la audición.
2. Fundamentos biológicos del alumnado con necesidades educativas específicas relacionadas con la audición.
3. Ayudas técnicas y tecnológicas que permiten las adecuadas condiciones de aprendizaje y calidad de vida en el alumnado con necesidades educativas específicas relacionadas con la audición.
4. Fundamentos psicológicos (cognitivos y socioemocionales) y lingüísticos (comunicación y lenguaje) del alumnado con necesidades educativas específicas relacionadas con la audición.
5. Lenguas y sistemas de comunicación alternativos y aumentativos que permiten las adecuadas condiciones de aprendizaje y calidad de vida del alumnado con discapacidad auditiva.
6. Procedimientos de evaluación en el alumnado con necesidades educativas específicas relacionadas con la audición.
7. Procedimientos de intervención en el alumnado con necesidades educativas específicas relacionadas con la audición.

## CONTENIDOS DE LA ENSEÑANZA PRÁCTICA

1. Revisión de bibliografía específica.
2. Análisis de vídeos relativos a la discapacidad auditiva y a la práctica educativa.
3. Participación en foros y debates.
4. Revisión de páginas web específicas.
5. Supuestos prácticos: reales y simulados.
6. Ejercicios de autoevaluación de contenidos.
7. Realización de la tarea Bimodal/Lengua de Signos.

## Metodología

METODOLOGÍA	HORAS	HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL	HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL
Exposiciones teórico-prácticas de los contenidos de la asignatura por parte del profesor	7.5	30 (40%)	
Resolución de problemas y ejercicios	10		
Clases prácticas/Talleres/Seminarios teórico-prácticos	3.5		
Tutorías Presenciales/Otras	7.5		
Evaluación	1.5		
Lectura y búsqueda de información	5	45 (60%)	
Estudio personal	15		
Resolución de tareas/actividades de forma autónoma	12.5		
Elaboración de glosarios, mapas conceptuales, portfolios...	2.5		
Preparación de presentaciones orales	2.5		
Revisión y profundización de materiales suministrados en el aula virtual	7.5		
<b>TOTAL</b>	<b>75</b>	<b>30</b>	<b>45</b>

### Actividades presenciales (40%):

- 1 - Clases magistrales
- 2 - Resolución de problemas
- 3 - Clases prácticas
- 4 - Tutorías presenciales
- 5 - Evaluación

### **Trabajo autónomo del alumno (60%):**

- 1 - Lectura y búsqueda de información
- 2 - Estudio personal
- 3 - Resolución de tareas de forma autónoma
- 4 - Elaboración de glosarios, mapas conceptuales, portfolios...
- 5 - Análisis y resolución de casos de forma autónoma.
- 6 - Presentación de presentaciones orales.
- 7 - Revisión y profundización de materiales suministrados en el aula virtual

## **Criterios de evaluación**

### **CONVOCATORIA ORDINARIA**

La evaluación del aprendizaje se hará de acuerdo al siguiente procedimiento:

- EXAMEN FINAL ESCRITO (50%). Examen tipo test de opción múltiple sobre los contenidos del programa.
- TRABAJOS, ACTIVIDADES Y PROYECTOS (25 %).
  - Estudio de artículos y documentos especializados.
  - Actividades Bimodal /Lengua de Signos guiadas por el profesor.Se detallarán las instrucciones en la plataforma web y en las clases presenciales.
- EXPOSICIÓN ORAL DE TRABAJOS (10 %).
  - Resumen/Árboles de ideas/Diapositivas.
- CUESTIONARIOS DE EVALUACIÓN EN LA PLATAFORMA (15%).

### **CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA**

La evaluación extraordinaria mantendrá los mismos criterios que la evaluación ordinaria. Se respetarán las notas de las tareas realizadas durante el curso.

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

### BIBLIOGRAFÍA

- ACOSTA, V. (comp) (2006). *La sordera desde la diversidad cultural y lingüística. Construyendo centros inclusivos en la educación del alumnado con sordera*. Barcelona: Masson.
- A.I.C.E. (2010) *El Implante coclear y el entorno escolar*. Barcelona : A.I.C.E
- C.N.S.E. (2007). *Propuestas Curriculares orientativas de la lengua de signos española para las etapas educativas de infantil y primaria y secundaria obligatoria* . Madrid: C.N.S.E.
- CREENA (2006) *Alumnado con grave discapacidad auditiva en Educación Infantil y Primaria*. Pamplona: Gobierno de Navarra. Departamento de Educación.
- Domingo J. y Peñafiel, F. (1998). *Desarrollo curricular y organizativo en la escolarización del niño sordo*. Malaga: Ed. Aljibe.
- Dominguez, A.B., (2004). *Educación de los alumnos sordos hoy. Perspectivas y respuestas educativas*. Málaga: Aljibe.
- Dominguez, A.B. y Velasco, (2013) *Estrategias, recursos y apoyos para la inclusión del alumnado sordo*. En Verdugo, M.A. y Schalock, R. (2013) *Discapacidad e Inclusión*. Salamanca: Amarú Ediciones.
- FIAPAS (2005). *Manual Básico de Formación especializada sobre Discapacidad Auditiva*. Madrid: FIAPAS, MEC Y Fundación ONCE.
- FIAPAS (2007). *Apoyo a la comunicación oral en el ámbito educativo Orientaciones prácticas para la aplicación de recursos*. , Madrid, FIAPAS.
- Gascón Ramos, M. (2006) *Tendencias en la formación del profesorado :reflexiones para la educación bilingüe-bicultural* . en ACOSTA, V. ,La sordera desde la diversidad lingüística y cultural . construyendo escuelas inclusivas en la educación de las personas sordas . Barcelona: Masson
- Gascón, A. Y Storch, J.G. (2004) *Historia de la educación de los sordos en España y su influencia en Europa y América*. Madrid: Editorial Ramón Areces.
- Manrique, M. y Huarte, S. (2002). *Implantes cocleares*. Barcelona. Ed. MASSON.
- Torres, S.(Coord.) (2001). *Sistemas alternativos de comunicación. Manual de comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias*. Málaga: Algibe.
- Torres, S. y cols (1999). *Deficiencia Auditiva: Una guía para profesionales y padres* .Málaga: Algibe.
- Torres, S. y cols (1995) *Deficiencia Auditiva: Aspectos psicoevolutivos y educativos*. Colección Educación para la Diversidad. Málaga: Algibe.
- Valmaseda, M. (2009) . *La alfabetización emocional de los alumnos sordos*. Revista Latinoamericana de Inclusión Educativa, 3,1, 147-163. >[www.rinace.net/rlei/numeros/vol3-num1/art10.pdf](http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol3-num1/art10.pdf)> (Consultado el 12/01/2017)
- Velasco, C. y Pérez, I (2009) *Sistemas y recursos de apoyo a la comunicación y al lenguaje de los alumnos sordos*. Revista Latinoamericana de Inclusión Educativa, 3,1, 77-93. <http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol3-num1/art6.html>. (Consultado el 15/01/2017)



### PLATAFORMA MOODLE

A través de la página web de la UPSA, el alumno accederá a la plataforma de teleformación Moodle en el que podrá tener acceso a los recursos de la asignatura, tanto contenidos como herramientas de evaluación y complementos de formación.

A través de este espacio se interactuará en clases virtuales de periodicidad semanal.

### TUTORÍAS

La profesora estará disponible para los alumnos en tutorías presenciales, telefónicas, correo electrónico, ... tanto para guiar al alumno en su aprendizaje como para orientarle en relación la realización de tareas o evaluaciones.

## Breve CV del profesor responsable

### D. M<sup>ª</sup> PAZ DE BLAS FERNÁNDEZ

Licenciada en Psicología con las especialidades de Psicología Social y del Trabajo y Psicología Clínica, Grado de Salamanca (Suficiencia investigadora) por la USAL e Intérprete de Lengua de Signos Española por la CNSE. Durante veinte años ha desarrollado su experiencia profesional en torno a la discapacidad auditiva: ASPAS Salamanca, CNSE y FAPSCL. Desde 1999 es profesora adjunta de la UPSA en los estudios de Magisterio para las Menciones de AL y NEE en materias relacionadas con la Discapacidad Sensorial (visual y auditiva), la Lengua de Signos y el Braille. Durante el 2002-2004 fue Directora del “Master/Especialista en Educación de Personas con Discapacidad Sensorial: Visual y Auditiva”. Miembro fundador del Centro de Intérpretes de Lengua de Signos Española de Castilla y León (CILSECYL). Ha participado en varias comisiones del Comité de Representantes de Personas Con Discapacidad de Castilla y León (CERMI CYL). Doctoranda en Avances en Investigación sobre Discapacidad del INICO-USAL, ha participado en diferentes investigaciones de las Facultades de Psicología y Medicina (USAL) y la Facultad de Educación (UPSA) y ha realizado varias publicaciones de artículos y capítulos de libros.