



Universidad
Pontificia
de Salamanca

GUÍA ACADÉMICA 2021-22

FONÉTICA DE LA LENGUA INGLESA

Grado en Maestro en Educación Primaria

Modalidad Presencial

DATOS BÁSICOS

Módulo	Optatividad de mención
Carácter	Optativa
Créditos	6 ECTS
Curso	Cuarto
Semestre	1º
Calendario	Del 13 de SEPTIEMBRE del 2021 al 29 de ENERO del 2022
Horario	Martes - 9.00 a 11.00 horas. Miércoles - 10.00 a 12.00 horas. Jueves - 10.00 a 12.00 horas.
Idioma	Inglés
Profesor responsable	Juan Manuel Castro Carracedo
E-mail	jmcastroca@upsa.es
Tutorías	Miércoles, de 9.00 a 10.00 horas. Jueves, de 9.00 a 10.00 horas. Viernes, de 10.00 a 12.00 horas.

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La presente asignatura intenta familiarizar a los estudiantes con los conceptos básicos en fonética y fonología y capacitarles para el uso práctico de éstos dentro del complejo sistema lingüístico del inglés. Pretende igualmente ayudar a los estudiantes a mejorar su pronunciación del inglés en el nivel requerido dentro de su futura dedicación profesional y proporcionarles mayor confianza en la competencia comunicativa tanto en situaciones colectivas de habla como en el ámbito del aula. El objeto final de la asignatura es proveer a los futuros profesores de inglés de una base teórico-práctica en fonética y fonología que los capacite para proporcionar instrucciones precisas en el aula que contribuyan a la mejora de la articulación de los sonidos de sus propios alumnos y a la corrección de pronunciaciones erróneas por parte de éstos.

REQUISITOS PREVIOS

No se establecen requisitos previos.

OBJETIVOS

- Desarrollo de forma efectiva su competencia comunicativa en inglés con una pronunciación correcta, tanto en situaciones colectivas de habla como en el ámbito del aula.
- Capacidad de proporcionar instrucciones precisas en el aula que contribuyan a la mejora de la articulación de los sonidos de sus propios alumnos y a la corrección de pronunciaciones erróneas por parte de estos.
- Reconocimiento de los conceptos básicos en fonética y fonología y utilización tanto oral como de forma escrita dentro del sistema lingüístico inglés.
- Comprensión de la articulación de la totalidad de los fonemas del inglés y capacidad de descripción de forma razonada los sonidos vocálicos y consonánticos de esta lengua.
- Capacidad de transcripción fonémica de textos en lengua inglesa usando de modo efectivo los símbolos fonémicos pertenecientes al International Phonetic Alphabet.

COMPETENCIAS

Competencias generales

CG3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.

Competencias transversales

CT7 - Capacidad de análisis y síntesis.

CT11 - Resolución de problemas.

Competencias específicas

CE118 - Disposición de plena competencia a la hora de transcribir tanto palabras como textos.

CE126 - Conocimiento y uso del sistema fonético y fonológico y su aplicación tanto oral como escrita.

CONTENIDOS

Contenidos de la enseñanza teórica:

1. Phonetics and Phonology: general introduction.

The production of speech.

The organs of speech and articulatory description.

2. Description and classification of speech sounds.

Phonetic description.

Vocalic and consonantal phonemes.

3. The vowel type.

The cardinal vowel scale.

Classification of vowel type phonemes.

Diphthongs and triphthongs.

4. The Consonantal Type.

Place of articulation.

Manner of articulation.

Phonation.

5. The word in connected speech.

Aspects of connected speech: accentual patterns and rhythm.

Weak and strong forms of words.

Intonation.

Contenidos de la enseñanza práctica:

6. The Transcription System.

METODOLOGÍA

Actividades	Horas
Metodología presencial	60 (40%)
Lección Magistral	25
Resolución de ejercicios	18
Clases prácticas	15
Evaluación	2
Metodología no presencial	90 (60%)
Lectura y búsqueda de información	15
Estudio personal	30
Resolución de tareas de forma autónoma	30
Revisión y profundización de materiales en aula virtual	15
Total	150

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Convocatoria ordinaria:

1. Examen teórico-práctico sobre los contenidos de la asignatura (80%)

La superación de este examen será requisito imprescindible para considerar otras calificaciones y poder aprobar la asignatura

2. Cuestionario parcial sobre los temas 1 a 4 realizado de forma no presencial (10%)

El profesor informará a principios de curso del período y el modo de realización esta actividad.

3. Elaboración de una transcripción textual y su proceso de desarrollo (10%)

El profesor asignará a mediados de curso los distintos textos que deben transcribirse y

expondrá el modo de realización de esta actividad.

Convocatoria extraordinaria:

Se mantienen los criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria.

Existirá un período antes de la convocatoria extraordinaria del examen para la realización de las actividades 2 y 3, en caso de no haberse hecho durante el curso o de no haberse superado

RECURSOS DE APRENDIZAJE Y APOYO TUTORIAL

Bibliografía:

JONES, D. (2006). *English Pronouncing Dictionary*. Cambridge: C.U.P.

WELLS, J. (2008). *Longman Pronunciation Dictionary*. New York: Pearson Longman.

ALCARAZ, E. y MOODY, B. (1993). *Fonética Inglesa para Españoles*. Alcoy: Marfil.

ASHBY, P. (2011). *Understanding Phonetics*. London: Hodder Education.

BAKER, A. (1989). *Tree or Three: An elementary pronunciation course*. Cambridge: C.U.P.

CELCE-MURCIA, M. (2010). *Teaching Pronunciation: A Reference for Teachers of English to Speakers of Other Languages*. Oxford: O.U.P.

CRUTTENDEN, A. ed. (2001). *Gimson's Pronunciation of English*, 6th ed. London: Hodder Arnold Publishers.

DALE, P. & POMS, L. (2005). *English Pronunciation Made Simple*. New York: Pearson Longman.

DAVENPORT, M & HANNAH, J. (1998). *Introducing Phonetics and Phonology*. London: Arnold.

FINCH, D.F. & ORTIZ LIRA, H. (1982). *A Course in English Phonetics for Spanish Speakers*. London: Heineman.

HEWINGS, M. (1993). *Pronunciation Tasks: A course for pre-intermediate learners*. Cambridge: C.U.P.

HEWINGS, M. (2004). *Pronunciation Practice Activities. A resource book for teaching English pronunciation*. Cambridge: C.U.P.

JONES, D. (1973). *Phonetic Readings in English*. Heidelberg: Carl Winter Universitätsverlag.

- KELLY, G. (2008). *How to Teach Pronunciation*. 11th imp. Harlow: Longman.
- KENWORTHY, J. (2000). *The Pronunciation of English: A Workbook*. London: Arnold Publishers.
- LADEFOGED, P. & JOHNSON, K. (2010). *A Course in Phonetics*, 6th ed. Boston: Cengage Learning.
- LODGE, K. (2009). *A Critical Introduction to Phonetics*. New York: Continuum.
- MARKS, J. (2007). *English Pronunciation in Use. Elementary*. Cambridge: C.U.P.
- MATEO, M., PÉREZ, R., GARCÍA, A. y ÁLVAREZ, A.Y. (1999). *Materials for a Course in English Phonetics and Phonology*. Oviedo: Servicio de Publicaciones de la Universidad.
- MERINO, J. (1998). *Prácticas de Pronunciación Inglesa para Uso en Clase*. Madrid: Anglo-Didáctica.
- MONROY CASAS, R. (1998). *Sistemas de transcripción fonética del inglés. Teoría y textos*. Murcia: Grupo Editorial Universitario.
- O'CONNOR, J.D. (1994). *Better English Pronunciation*. Cambridge: C.U.P.
- ROACH, P. (1992). *English Phonetics and Phonology: A Practical Course*. Cambridge: C.U.P..

Tutorías:

Existe un horario de atención tutorial durante 4 horas a la semana para que el alumno reciba el apoyo que necesite, en caso de que dicha asistencia requiera un trato presencial.

De igual modo, el apoyo tutorial puede realizarse a través del correo electrónico o de las herramientas disponibles en la plataforma Moodle de la asignatura (chat, foros, etcétera).

BREVE CV DEL PROFESOR RESPONSABLE

Juan Manuel Castro es Profesor Numerario Titular de la Facultad de Educación de la Universidad Pontificia de Salamanca. Doctor en Filología Inglesa y Licenciado en Filología Hispánica, ha trabajado como profesor de lengua y literatura inglesas en distintas universidades tanto españolas como estadounidenses. Ha impartido cursos sobre didáctica del inglés y metodología bilingüe para profesores en activo y ha elaborado materiales didácticos para la enseñanza de inglés a varios niveles. Autor de más de una docena de artículos publicados en revistas especializadas sobre lingüística y literatura (varias de ellas indexadas en JCR y Scopus). Ha participado como ponente en casi una veintena de congresos nacionales e internacionales de carácter científico y organizado varios de estos encuentros. Posee la acreditación como Profesor Titular desde marzo de 2012 y concedido un Sexenio de Investigación por la CNEAI.