



UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA

Neuropsicología

Grado en MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA – 3^{er}
curso

Modalidad Presencial

Sumario

Datos básicos	3
Breve descripción de la asignatura	4
Requisitos previos	4
Objetivos	4
Competencias	4
Contenidos	5
Metodología	8
Criterios de evaluación	8
Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial	9
Breve CV del profesor responsable	10

Neuropsicología

Módulo: Módulo Didáctico y Disciplinar (Materias de Optatividad).

Carácter: Optativa.

Nº de créditos: 6 ECTS.

Unidad Temporal: 3 Curso – 2º Semestre.

Calendario: Del día 30 de enero de 2017 al día 20 de mayo de 2017.

Horario: Martes de 12:00 a 14:00. Miércoles de 9:00 a 11:00.

Idioma en el que se imparte: Español.

Profesor/a responsable de la asignatura: Jesús Martínez Martín

E-mail: jmartinezma@upsa.es

Horario de tutorías: Lunes de 9:00 a 11:00 horas. Jueves de 12:00 a 14:00.

Breve descripción de la asignatura

Esta materia introduce los conceptos básicos de la neuropsicología así como las patologías más frecuentes. Se presta especial atención a aquellos aspectos con implicaciones teóricas o prácticas en el desempeño profesional del especialista en patología del lenguaje.

Requisitos previos

Aunque no se establecen requisitos previos, los conocimientos sobre neuroanatomía son bienvenidos.

Objetivos

- Proporcionar al alumno conocimientos básicos sobre neuropsicología con especial hincapié en los más relacionados con el terreno de la patología del lenguaje.
- Saber identificar las implicaciones de nuestros conocimientos sobre la neuropsicología de la atención, de la percepción y de la memoria sobre la intervención en las patologías del lenguaje y de la lectoescritura.

Competencias

Competencias básicas y generales	<p>CG2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.</p> <p>CG6. Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a</p>
----------------------------------	---

	lo largo de la vida.
Competencias transversales	CT1. Trabajo en equipo. CT2. Capacidad de organización y planificación. CT8. Capacidad de análisis y síntesis.
Competencias específicas	CE143. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales. CE119. Conocer y valorar de forma crítica la terminología y metodología propias de la investigación logopédica. CE223. Trabajar en los entornos escolar asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional. CE225. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información. CE97. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar cuando es necesario un tratamiento interdisciplinar.

Contenidos

CONTENIDOS DE LA ENSEÑANZA TEÓRICA

1. Introducción. De la neuropsicología clásica a la neuropsicología cognitiva.

Concepto de neuropsicología, clasificación o ramas y repaso por la historia de la neuropsicología clásica y cognitiva.

2. Alteraciones del nivel de conciencia.

Concepto de conciencia. Patologías que cursan con alteraciones del nivel de conciencia y síndromes cercanos: coma, estado vegetativo, síndrome de mínima conciencia, mutismo aquinético y síndrome del cautiverio.

3. Atención y trastornos.

Concepto de atención. Tipos de atención. Modelo teórico sobre atención y patologías que comprometen la atención. Lateralización hemisférica de la atención. Ceguera por inatención y ceguera a los cambios.

4. Percepción y agnosias.

Sistema y vía visual. Problemas campimétricos. Ceguera cortical y visión ciega. Segregación del procesamiento de cualidades de la escena visual. Sistemas parvo y magnocelular. Procesos *bottom-up* y *top-down* en la percepción. Corrientes dorsal y ventral. Agnosia visual y subtipos. Prosopagnosia. Simultagnosia, afasia óptica y ceguera especular.

5. Memoria y amnesias.

Concepto y tipos de memoria. Memoria sensorial, de trabajo y largo plazo. Subtipos de memoria a largo plazo. Procesos implicados en la memoria. Variables que condicionan el registro, la retención y la recuperación de la información. Problemas o trastornos de la memoria.

6. Apraxias y síndromes por desconexión.

Organización del movimiento. Concepto y subtipos principales de apraxia. Organización y lateralización cerebral del control del movimiento. Síndrome de desconexión interhemisférica y asimetrías funcionales.

7. Afasias y trastornos asociados.

Concepto, factores de pronóstico y semiología de la afasia. Clasificación y Subtipos de afasias según la escuela de Boston. Afasia subcortical y afasia progresiva primaria.

8. Introducción a las demencias.

Introducción a las demencias o trastornos neurocognitivos. Clasificación y etiología de las demencias. Enfermedad de Alzheimer, epidemiología y diagnóstico diferencial. Hallazgos neurológicos. Genes y formas de la Enfermedad de Alzheimer. Otros tipos de demencia. Exploración de las demencias. Evolución y reserva cognitiva en las demencias. Prevención y tratamiento.

9. Síndrome disejecutivo.

Aspectos anatómicos y conexiones del prefrontal. Papel en la memoria de trabajo, la atención y la conciencia. Síndrome disejecutivo: cambios cognitivos, de personalidad y emocionales. Subtipos. Tareas y pruebas para evaluar las funciones ejecutivas.

CONTENIDOS DE LA ENSEÑANZA PRÁCTICA

1. Introducción. De la neuropsicología clásica a la neuropsicología cognitiva.

Comentario de texto sobre un artículo histórico. Broca (1865).

Visionado y comentario de un vídeo sobre una figura clave de la historia de la Neuropsicología: Brenda Milner.

2. Alteraciones del nivel de conciencia.

Visionado y comentario de varios vídeos que ilustran el despertar del coma, el estado vegetativo, el estado de mínima conciencia y el síndrome del cautiverio.

Visionado y comentario de un vídeo sobre el papel de las técnicas de neuroimagen funcional y del EEG en el diagnóstico entre el estado vegetativo, el estado de mínima conciencia y el síndrome del cautiverio.

3. Atención y trastornos.

Comentario de texto sobre un capítulo de Sacks (1987) a propósito de un paciente con problemas perceptivos y atencionales.

Visionado de varios vídeos que ilustran el síndrome de la visión ciega y de la sintomatología del síndrome de la negligencia unilateral.

Visionado de varios vídeos con experimentos sobre ceguera por inatención y ceguera a los cambios.

Estudio de dos casos prácticos sobre el papel de la atención en la lectura de los niños disléxicos con problemas subléxicos.

4. Percepción y agnosias.

Comentario de texto sobre un capítulo de Sacks (1987) a propósito de un paciente con problemas perceptivos y atencionales.

Visionado de varios vídeos de pacientes que sufren problemas en la corriente dorsal (Simultagnosia) y ventral (agnosia visual asociativa y prosopagnosia evolutiva y adquirida).

5. Memoria y amnesias.

Comentario de texto sobre un capítulo de Sacks (1987) a propósito de un paciente con síndrome amnésico.

Visionado de varios vídeos con casos de pacientes con amnesia tanto adquirida como evolutiva.

6. Apraxias y síndromes por desconexión.

Visionado de vídeos de pacientes con apraxia ideomotora y apraxia del habla.

Visionado de varios vídeos de pacientes con síndromes de desconexión.

7. Afasias y trastornos asociados.

Visionado de vídeos con distintos tipos de afasia o patologías cercanas para efectuar diagnóstico principal (demencia, trastorno del lenguaje, del habla) y el subtipo de afasia.

8. Introducción a las demencias.

Visionado de vídeos de pacientes con distintos tipos de demencia: Enfermedad de Alzheimer, Demencia Semántica.

9. Síndrome disejecutivo.

Revisión de pruebas específicas para evaluar funciones ejecutivas.

Visionado de vídeos de pacientes con distintas variantes del síndrome disejecutivo.

Metodología

METODOLOGÍA	HORAS	HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL	HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL
Sesiones teóricas	30	60 (40%)	
Sesiones prácticas	23		
Tutoría colectiva	2		
Controles periódicos efectuados durante el curso (en torno a 5)	3		
Examen	2		
Preparación de comentarios de texto y prácticas	6		90 (60%)
Preparación de los controles	60		
Preparación del examen teórico	24		
TOTAL		60	90

Sesiones teóricas

Las clases teóricas consisten en clases magistrales con apoyo gráfico a través de PowerPoint. En ellas se procura estimular la participación de los alumnos durante la exposición a través de múltiples preguntas que, además, permiten confirmar la comprensión de lo expuesto e implicarles activamente en la clase.

Sesiones prácticas

Las prácticas se intercalan convenientemente entre los contenidos teóricos con el fin de ilustrar los contenidos que se van exponiendo. Consistirán básicamente en dos o tres comentarios de texto, en el análisis de dos casos clínicos y en el visionado y comentario de múltiples vídeos que ilustrarán las distintas patologías que se presentan en clase.

Criterios de evaluación

La nota final de la asignatura se obtendrá mediante la consideración de la actuación en los controles efectuados durante el curso y en el examen final.

Controles: ponderación mínima (30%) - ponderación máxima (40%).

Examen final: ponderación mínima (60%) - ponderación máxima (70%).

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

En esta convocatoria se tendrá en cuenta exclusivamente el examen final.

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

BIBLIOGRAFÍA

- Diéguez-Vide, F., Peña-Casanova, J. (2012). *Cerebro y lenguaje: Sintomatología neurolingüística*. Madrid: Panamericana.
- Ellis, A. W. y Young, A. W. (1992). *Neuropsicología cognitiva humana*. Barcelona: Masson.
- Gazzaniga, M., Ivri, R.B., Mangun, G.R. (2002). *Cognitive neuroscience*. New York: Norton and Company.
- Gil, R. (2006). *Neuropsicología*. Barcelona: Elsevier Masson.
- Heilman, K. y Valenstein, E. (2003). *Clinical neuropsychology*. New York: Oxford University Press.
- Kolb, B. y Whishaw, I. Q. (2006). *Neuropsicología humana*. Madrid: Panamericana.
- Rosselli, M., Matute, E., Ardila, A. (2010). *Neuropsicología del desarrollo infantil*. México: Manual Moderno.
- Tirapu Ustárroz, J., Ríos Lago, M., Maestú Unt, F. (2008). *Manual de neuropsicología*. Barcelona: Viguera.

DE DIVULGACIÓN

- Damasio, A. (2006). *El error de Descartes*. Barcelona: Crítica.
- Doidge, N. (2008). *El cerebro se cambia a sí mismo*. Madrid: Aguilar.
- Linden, D. (2010). *El cerebro accidental: La evolución de la mente y el origen de los sentimientos*. Barcelona: Paidós Ibérica, S.A.
- Ramachandran, V.S. (2003). *Los laberintos del cerebro*. Barcelona: La liebre de Marzo.
- Sacks, O. (1987). *El hombre que confundió a su mujer con un sombrero*. Barcelona: Muchnik.

TUTORÍAS

Existe un horario de atención tutorial durante 4 horas a la semana para que el alumno reciba el apoyo que necesite, en caso de que dicha asistencia requiera un trato presencial.

Con el objeto de reforzar contenidos e introducir al alumno en el método de evaluación de la parte teórica de la asignatura se realiza una tutoría colectiva de dos horas de duración.

Breve CV del profesor responsable

Jesús Martínez Martín es Doctor en Psicología (Universidad de Salamanca). Especialista en Psicología del lenguaje (Universidad Pontificia de Salamanca) y Máster en Neuropsicología (Universidad Autónoma de Barcelona). Profesor de la Facultad de Psicología de la Universidad de Salamanca (1992-1998). Acreditado en 2009 por la ACSUCYL como profesor Contratado Doctor y Profesor de Universidad Privada. Con experiencia docente está vinculada a las materias de Neuroanatomía, Neuropsicología y Dificultades de Aprendizaje de la Lectoescritura. Actualmente, soy catedrático de Neuropsicología y profesor encargado de la rehabilitación en el área de Dificultades de Lectoescritura en Logopedia. Mi labor investigadora se ha desarrollado fundamentalmente en el campo de las dificultades de aprendizaje de la lectoescritura y dispongo de diversas publicaciones de ámbito nacional e internacional en este ámbito.