



UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA

## **Trastornos del lenguaje y la comunicación asociados a déficit sensorial**

GRADO EN MAESTRO DE ED. PRIMARIA – Curso 4º

Mención Audición y Lenguaje

**Modalidad Presencial**

## Sumario

<b>Datos básicos</b>	<b>3</b>
<b>Breve descripción de la asignatura</b>	<b>3</b>
<b>Requisitos previos</b>	<b>4</b>
<b>Objetivos</b>	<b>4</b>
<b>Competencias</b>	<b>5</b>
<b>Contenidos</b>	<b>6</b>
<b>Metodología</b>	<b>7</b>
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>9</b>
<b>Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial</b>	<b>9</b>
<b>Breve CV del profesor responsable</b>	<b>11</b>

# Trastornos del lenguaje y la comunicación asociados a déficit sensorial

## Datos básicos

**Módulo:** Didáctico y disciplinar.

**Carácter:** Optativa de la Mención de Audición y Lenguaje del Grado de Maestro en Primaria.

**Nº de créditos:** 6 ECTS.

**Unidad Temporal:** 4º Curso – 2º Semestre.

**Calendario:** Del día 29 de enero hasta el 19 de mayo de 2018.

**Idioma en el que se imparte:** Español.

**Profesor/a responsable de la asignatura:** M<sup>a</sup> Paz de Blas Fernández

**E-mail:** mpblasfe@upsa.es

**Horario de tutorías:** Miércoles de 10.30-12, 14-14.30 y jueves de 10.30 a 11 y de 13 a 14.30 h.

## Breve descripción de la asignatura

La asignatura "Trastornos del lenguaje y la comunicación asociados a déficit sensorial" permitirá al alumno abordar el conocimiento de los aspectos biológicos, psicológicos, lingüísticos y sociales de los alumnos con discapacidad visual, discapacidad auditiva y sordoceguera. Comprenderá su desarrollo evolutivo, y tras conocer los códigos, lenguas y sistemas de comunicación que eliminarán sus barreras de comunicación y le facilitarán el acceso a la lectura y la escritura, así como las ayudas técnicas que potencian la visión y la audición, podrá adquirir las herramientas profesionales para poder planificar, evaluar e intervenir educativamente.

## Requisitos previos

Los propios del acceso al Título de Grado en Maestro de Educación Primaria.

## Objetivos

1. Conocer los fundamentos biológicos, psicológicos, lingüísticos y sociales del alumnado con necesidades educativas específicas relacionadas con la audición, la visión y la discapacidad por sordoceguera.
2. Ser capaz de valorar la idoneidad de las ayudas técnicas y tecnológicas que permiten las adecuadas condiciones de aprendizaje y calidad de vida del alumnado con discapacidad visual, auditiva y/o sordociegas.
3. Reconocer e implementar los códigos, lenguas y sistemas de comunicación necesarios para las personas con discapacidad sensorial.
4. Conocer los principales procedimientos de evaluación e intervención en el alumnado con necesidades educativas específicas relacionadas con la discapacidad sensorial.
5. Mostrar una actitud de respeto e interés hacia la realidad heterogénea y diversa de la discapacidad sensorial, asumiendo el abordaje educativo desde la igualdad de oportunidades, la inclusión y la no discriminación.
6. Mostrar una disposición a colaborar con los profesionales que propician el desarrollo del alumnado con necesidades educativas específicas relacionadas con la audición.

## Competencias

Competencias básicas y generales	<p>CG2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.</p> <p>CG6 - Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.</p>
Competencias transversales	<p>CT1 - Trabajo en equipo.</p> <p>CT3 - Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad.</p> <p>CT5 - Compromiso ético.</p> <p>CT9 – Creatividad.</p>
Competencias específicas	<p>CE81 - Dominar la terminología relacionada con los déficits sensoriales que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.</p> <p>CE82 - Conocer los principales procedimientos de evaluación e intervención en el alumnado con necesidades específicas del lenguaje y la comunicación asociados a discapacidad visual, discapacidad auditiva y sordoceguera.</p> <p>CE83 - Mostrar una disposición a colaborar con los profesionales que propician el desarrollo del alumnado con necesidades específicas del lenguaje y la audición.</p> <p>CE85 - Ser capaz de programar individualmente las sesiones de intervención en cualquiera de las discapacidades sensoriales.</p> <p>CE86 - Conocer las ayudas técnicas y tecnológicas que permiten las adecuadas condiciones de aprendizaje y calidad de vida del alumnado con necesidades específicas asociadas a discapacidad visual, auditiva y sordoceguera.</p>

## Contenidos

### CONTENIDOS DE LA ENSEÑANZA TEÓRICA

1. Discapacidad visual I. Intervención educativa y lectoescritura.
2. Discapacidad auditiva I. Fundamentos sociales.
3. Discapacidad auditiva II. Fundamentos biológicos: Aspectos clínicos y ayudas técnicas.
4. Discapacidad auditiva III. Fundamentos psicológicos: Aspectos cognitivos y socioemocionales. Comunicación y Lenguaje.
5. Discapacidad auditiva IV. Las lenguas y los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación.
6. Discapacidad auditiva V. Procedimientos de evaluación.
7. Discapacidad auditiva VI. Procedimientos de intervención.
8. Sordoceguera I.

### CONTENIDOS DE LA ENSEÑANZA PRÁCTICA

1. Revisión de bibliografía específica.
2. Análisis de vídeos relativos a la discapacidad visual, auditiva, sordoceguera y a su correspondiente práctica educativa.
3. Participación en foros y debates.
4. Revisión de páginas web específicas.
5. Supuestos prácticos: reales y simulados.
6. Ejercicios de autoevaluación de contenidos.
7. Realización de tareas Braille y Bimodal/Lengua de Signos.

## Metodología

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO	HORAS TOTALES
Clases magistrales	14		14
Resolución de problemas	20		20
Clases prácticas	7		7
Tutorías presenciales	14		14
Evaluación	3		3
Lectura y búsqueda de información		10	10
Estudio personal		30	30
Resolución de tareas de forma autónoma		20	20
Elaboración de glosarios, mapas conceptuales, portfolios...		5	5
Análisis y resolución de casos de forma autónoma.		5	5
Presentación de presentaciones orales.		5	5
Revisión y profundización de materiales en aula virtual		15	15
<b>TOTAL HORAS</b>	<b>60</b>	<b>90</b>	<b>150</b>
<b>TOTAL CRÉDITOS</b>	<b>2.40</b>	<b>3.60</b>	<b>6</b>

### Actividades presenciales (40%):

- 1 - Clases magistrales
- 2 - Resolución de problemas
- 3 - Clases prácticas
- 4 - Tutorías presenciales
- 5 - Evaluación

### Trabajo autónomo del alumno (60%):

- 1 - Lectura y búsqueda de información
- 2 - Estudio personal
- 3 - Resolución de tareas de forma autónoma
- 4- Elaboración de glosarios, mapas conceptuales, portfolios...
- 5- Análisis y resolución de casos de forma autónoma.
- 6- Presentación de presentaciones orales.
- 7 - Revisión y profundización de materiales suministrados en el aula virtual

## Criterios de evaluación

### CONVOCATORIA ORDINARIA

La evaluación del aprendizaje se hará de acuerdo al siguiente procedimiento:

- TEXTO BRAILLE (15 %). Realización de una tarea de transcripción de texto Braille. Se detallarán las instrucciones en la plataforma web y en la primera clase presencial.
- TAREA BIMODAL/ LENGUA DE SIGNOS (15 %). Exposición de contenidos en Bimodal/Lengua de Signos. Se detallarán las instrucciones en la plataforma web y en la primera clase presencial.
- PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA- CUESTIONARIOS (30 %). Cuestionarios con número de preguntas variable sobre los contenidos indicados como "Debes saber".
- EXAMEN FINAL (40%). Examen tipo test de opción múltiple sobre los contenidos del programa.

### CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

La evaluación extraordinaria mantendrá los mismos criterios que la evaluación ordinaria. Se respetarán las notas de las tareas y cuestionarios realizados durante el curso.

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

### BIBLIOGRAFÍA

- A.I.C.E. (2010) *El Implante coclear y el entorno escolar*. Barcelona : A.I.C.E
- ACOSTA, V. (comp) (2006). *La sordera desde la diversidad cultural y lingüística. Construyendo centros inclusivos en la educación del alumnado con sordera*. Barcelona: Masson.
- Aguilera, D; Castaño, C.; Blazquez y Pérez A. (s.f.) *Intervención educativa en el alumnado con discapacidad visual*. Murcia: Consejería de Educación de la Región de Murcia. En <http://diversidad.murciaeduca.es/orientamur/gestion/documentos/unidad14.pdf> (Consultado el 05/01/2017)
- Bueno, M., y Toro, S. Coords. (1994). *Deficiencia visual. Aspectos psicoevolutivos y educativos*. Archidona: Aljibe.
- C.N.S.E. ( 2007). *Propuestas Curriculares orientativas de la lengua de signos española para las etapas educativas de infantil y primaria y secundaria obligatoria* . Madrid: C.N.S.E.
- CREENA (2006) *Alumnado con grave discapacidad auditiva en Educación Infantil y Primaria*. Pamplona: Gobierno de Navarra. Departamento de Educación.



- Domingo J. y Peñafiel, F. (1998). *Desarrollo curricular y organizativo en la escolarización del niño sordo*. Málaga: Ed. Aljibe.
- Dominguez, A.B. y Velasco, (2013) *Estrategias, recursos y apoyos para la inclusión del alumnado sordo*. En Verdugo, M.A. y Schalock, R. (2013) *Discapacidad e Inclusión*. Salamanca: Amarú Ediciones.
- Dominguez, A.B., (2004). *Educación de los alumnos sordos hoy. Perspectivas y respuestas educativas*. Málaga: Aljibe.
- FIAPAS (2005). *Manual Básico de Formación especializada sobre Discapacidad Auditiva*. Madrid: FIAPAS, MEC Y Fundación ONCE.
- FIAPAS (2007). *Apoyo a la comunicación oral en el ámbito educativo Orientaciones prácticas para la aplicación de recursos*. , Madrid, FIAPAS.
- Martínez Abellán, R. (2009). Sullivan y Keller. *Su lucha por los discapacitados sensoriales*. Biblioteca Grandes Educadores Volumen 12. Sevilla: Editorial MAD Eduforma.
- Martínez Abellán, R. (2009). *Braille. El acceso de los ciegos al conocimiento*. Biblioteca. Grandes Educadores Volumen 11. Sevilla: Editorial MAD Eduforma.
- Martínez, I. (Coord.) (1999). *Aspectos evolutivos y educativos de la deficiencia visual*. Vol. I. Madrid: ONCE.
- Martínez, I. (Coord.) (2000). *Aspectos evolutivos y educativos de la deficiencia visual*. Vol. II. Madrid: ONCE.
- Nuñez, M.A. (2007) *Aspectos evolutivos y educativos de la deficiencia visual*. Salamanca: Universidad Pontificia de Salamanca.
- ONCE (2011) Catálogo tiflotecnológico. On –line fecha 09/09/13: <ftp://ftp.once.es/pub/utt/bibliotecnia/Catalogo/catalogo.pdf>
- Rodriguez, A. (2002) *Psicosociología de la sordoceguera*. Barcelona: Federació de Sords de Catalunya.
- Torres, S. y cols (1995) *Deficiencia Auditiva: Aspectos psicoevolutivos y educativos*. Colección Educación para la Diversidad. Málaga: Algibe.
- Torres, S. y cols (1999). *Deficiencia Auditiva: Una guía para profesionales y padres*. Málaga: Algibe.
- Torres, S.(Coord.) (2001). *Sistemas alternativos de comunicación. Manual de comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias*. Málaga: Algibe.
- Valmaseda M. (2009) *El desarrollo comunicativo y lingüístico de los alumnos sordos*. En García Sánchez, N. *Intervención psicopedagógica en los trastornos del desarrollo*. Madrid: Pirámide
- Valmaseda, M. (2009) . *La alfabetización emocional de los alumnos sordos*. Revista Latinoamericana de Inclusión Educativa, 3,1, 147-163. >[www.rinace.net/rlei/numeros/vol3-num1/art10.pdf](http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol3-num1/art10.pdf)> (Consultado el 12/01/2017)
- Velasco, C. y Pérez, I (2009) *Sistemas y recursos de apoyo a la comunicación y al lenguaje de los alumnos sordos*. Revista Latinoamericana de Inclusión Educativa, 3,1, 77-93. <http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol3-num1/art6.html>. (Consultado el 15/01/2017)
- VV.AA. (2008). *Manual de atención al alumnado con necesidades específica de apoyo educativo derivadas de discapacidad visual y sordoceguera*. Sevilla: Junta de Andalucía. Consejería de Educación. Dirección General de Participación e Innovación Educativa.

### PLATAFORMA MOODLE

A través de la página web de la UPSA, el alumno accederá a la plataforma de teleformación Moodle en el que podrá tener acceso a los recursos de la asignatura, tanto contenidos como herramientas de evaluación y complementos de formación.

### TUTORÍAS

La profesora estará disponible para los alumnos en tutorías presenciales, telefónicas, chat, mensajería de Moodle, correo electrónico,... tanto para guiar al alumno en su aprendizaje como para orientarle en relación la realización de tareas o evaluaciones.

## Breve CV del profesor responsable

### D. M<sup>a</sup> PAZ DE BLAS FERNÁNDEZ

Licenciada en Psicología con las especialidades de Psicología Social y del Trabajo y Psicología Clínica, Grado de Salamanca (Suficiencia investigadora) por la USAL e Intérprete de Lengua de Signos Española por la CNSE. Durante veinte años ha desarrollado su experiencia profesional en torno a la discapacidad auditiva: ASPAS Salamanca, CNSE y FAPSL. Desde 1999 es profesora adjunta de la UPSA en los estudios de Magisterio para las Menciones de AL y NEE en materias relacionadas con la Discapacidad Sensorial (visual y auditiva), la Lengua de Signos y el Braille. Durante el 2002-2004 fue Directora del “Master/Especialista en Educación de Personas con Discapacidad Sensorial: Visual y Auditiva”. Miembro fundador del Centro de Intérpretes de Lengua de Signos Española de Castilla y León (CILSECYL). Ha participado en varias comisiones del Comité de Representantes de Personas Con Discapacidad de Castilla y León (CERMI CYL). Doctoranda en Avances en Investigación sobre Discapacidad del INICO-USAL, ha participado en diferentes investigaciones de las Facultades de Psicología y Medicina (USAL) y la Facultad de Educación (UPSA) y ha realizado varias publicaciones de artículos y capítulos de libros.